



雲南輕紡職業學院

Yunnan Light And Textile Industry Vocational College

建筑装饰工程技术专业

人才培养方案

(2025 版)

云南轻纺职业学院制

二〇二五年七月

建筑装饰工程技术专业人才培养方案

本方案是为了实现建筑装饰工程技术专业人才培养目标设置的基本条件及毕业生达到的人才规格，是制定本专业人才教学计划的依据。凡授予本专业毕业证书者，均应执行本方案。

一、专业名称（专业代码）

专业名称：建筑装饰工程技术

专业代码：440102

批准设置日期：2023 年 2 月

首次招生日期：2023 年 9 月

二、学制与招生

- （一）**学制：**基本修业年限以 3 年为主，弹性修读年限为 2~5 年。
- （二）**招生对象：**普通高中毕业、中等职业学校毕业或具有同等学力者。
- （三）**招生方式：**统一招生、高等职业院校分类考试招生。

三、职业面向

本专业职业面向见表 1。

表 1 本专业职业面向

所属专业大类（代码）	所属专业类（代码）	对应行业（代码）	主要职业类别（代码）	主要岗位（群）类别列举	职业资格（职业技能等级）证书列举
土木建筑大类（44）	建筑设计类（4401）	建筑装饰和装修（501）	建筑工程技术人员（2-02-18）、专业化设计服务人员（4-08-08）、房屋建筑施工人员（6-29-01）、建筑装饰人员（6-29-04）	建筑装饰设计、建筑装饰施工、建筑装饰工程项目管理	建造师、室内装饰设计员（国家职业资格三级）、1+X 建筑工程识图、1+X 建筑信息模型（BIM）

四、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养德、智、体、美、劳全面发展，践行社会主义核心价值观，具有一

定的文化水平、良好的职业道德、人文素养和数字素养，掌握本专业的基本知识和主要技术技能，面向建筑装饰和装修行业及建筑工程技术人员、专业化设计服务人员、建筑装饰人员等职业，能够从事建筑装饰装修工程的装饰设计、施工技术指导、计量与计价、施工过程管理等工作的高素质技术技能人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

1. 素质要求

（1）思想政治素质：热爱社会主义祖国，能够准确理解和把握社会主义核心价值观的深刻内涵和实践要求，具有正确的世界观、人生观、价值观。

（2）文化素质：崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）职业素质：具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维；勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（4）身心素质：具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1至2项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯；具有一定的审美和人文素养，能够形成1至2项艺术特长或爱好。

2. 知识要求

对文化基础知识、专业知识等方面的要求。

（1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防、文明生产等知识。

（3）了解信息技术基础知识。

（4）熟悉本专业所需的艺术造型知识与方法。

（5）了解建筑构造与建筑结构基础知识。

（6）掌握建筑装饰识图与制图、施工图绘制知识和方法。

（7）熟悉建筑装饰表现的知识和方法。

（8）熟悉建筑装饰材料相关知识。

（9）熟悉建筑装饰设计基本理论和方法。

（10）掌握建筑装饰工程施工知识和方法。

(11) 掌握建筑装饰工程计量与计价的知识和方法。

(12) 掌握建筑装饰工程招投标、施工组织设计的知识和方法。

(13) 掌握建筑装饰工程施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理的知识和方法。

(14) 熟悉 BIM 知识和装配式装饰装修基本知识。

(15) 熟悉绿色发展理念下新政策、新材料、新技术、新工艺和新设备的相关知识。

3. 能力要求

对主要技术技能，以及终身学习能力、信息技术应用能力、创新创业能力、实践动手能力，沟通表达能力、团队合作能力、分析解决问题能力等方面的要求。

(1) 职业基本能力

①具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。

②具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。

③具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力。

④具有个人职业生涯规划能力和自我管理能力。

⑤具有一定的审美和艺术造型能力。

⑥具有施工图绘制与深化设计能力。

(2) 职业核心能力

①具备本专业相关的计算机辅助设计软件：AutoCAD、SketchUp、Photoshop、BIM 软件的操作能力。

②具有复杂建筑装饰装修工程的装饰设计能力。

③具有初步的建筑装饰装修施工操作能力，具有装饰施工技术指导与质量验收能力

④具有建筑装饰装修工程的计量与计价能力。

⑤具有编制简单的建筑装饰工程投标方案和施工组织方案的能力。

⑥具有一定的建筑装饰工程绿色施工安全管理和质量检验的能力。

⑦具备设计理论和实操项目课程的知识。

a 量房；

b 平面布置图绘制；

c 家具设计；

- d 构造设计；
- e 整体方案设计；
- f 装饰工程预算；
- g 设计师岗位实践；
- h 工程施工岗位实践。

⑧具有一定的 BIM 技术应用能力和装配式装饰装修技术应用能力。

⑨具备本专业相关的新知识、新材料、新工艺，以及相关的衍生学科知识和传统文化知识。

⑩具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能。

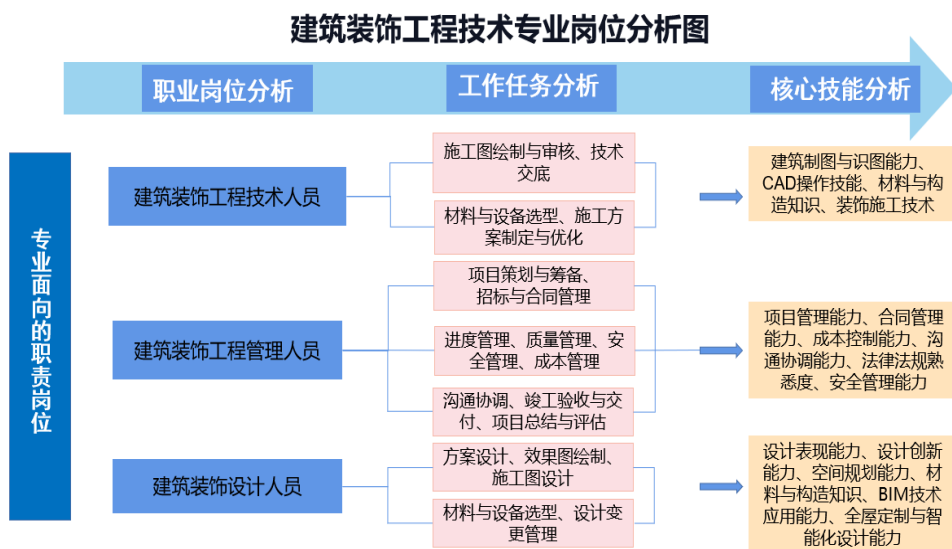
五、职业岗位能力分析

（一）岗位分析

表 2 职业岗位和工作任务表

序号	职业岗位 (核心岗位及相关岗位)	典型工作任务	核心技能	主要教学内容
1	建筑装饰工程技术岗位	施工图绘制与审核、技术交底、材料与设备选型、施工方案制定与优化	建筑制图与识图能力、CAD 操作技能、材料与构造知识、施工技术掌握	《建筑识图与制图》 《建筑艺术造型》 《建筑装饰施工图绘制》 《建筑装饰材料与构造》 《建筑装饰施工技术》 《装配式建筑装饰装修技术》 《建筑物理与设备》
2	建筑装饰工程 管理岗位	项目策划与筹备、招标与合同管理、进度管理、质量管理、安全管理、成本管理、沟通协调、竣工验收与交付、项目总结与评估	项目管理能力、合同管理能力、成本控制能力、沟通协调能力、法律法规熟悉度、安全管理能力	《建筑识图与制图》 《建筑装饰材料与构造》 《建筑装饰施工技术》 《装配式建筑装饰装修技术》 《建筑装饰工程计量与计价》 《建筑物理与设备》 《建设工程法规》 《建筑装饰工程项目管理》 《建筑装饰工程招投标与合同管理》
3	建筑装饰设计 岗位	方案设计、效果图绘制、施工图设计、材料与设备选型、设计变更管理	设计表现能力、设计创新能力、空间规划能力、材料与构造知识、BIM 技术应用能力、全屋定制与智能化设计能力	《建筑艺术造型》 《建筑制图与识图》 《建筑装饰表现技法》 《建筑装饰设计基础》 《建筑装饰施工图绘制》 《BIM 技术应用》 《建筑装饰设计》 《板式设计》 《全屋定制与智能化设计》

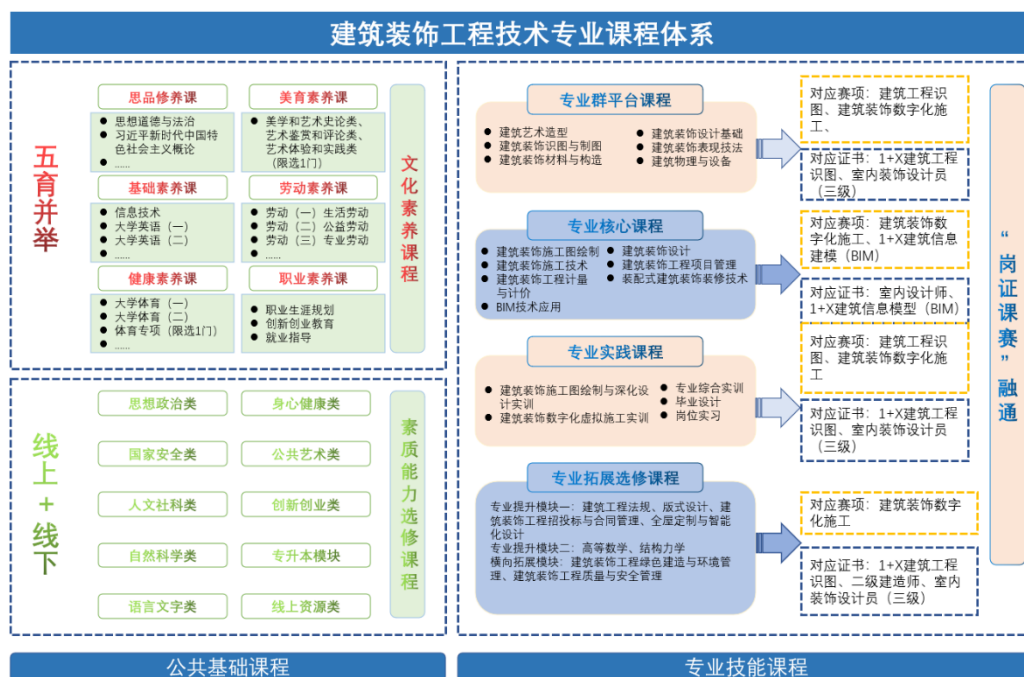
（二）岗位分析图



六、课程设置及要求

（一）课程体系

以立德树人为根本任务，落实“课程思政”要求，促进产教深度融合，推进“岗课赛证”综合育人，构建“文化素养课程平台、专业群课程平台、素质能力选修课程平台 + 专业核心能力课程模块、专业拓展选修课程模块”的“3 平台+2 模块”课程体系，满足学生的多样化选择、多路径成才。



（二）课程设置

本专业学分为 142.5，总学时 2632，A 类课 22 门、B 类课 27 门、C 类课 11 门，课程标准 60 门，选修课程 288 学时，必修课 2344 学时，理论学时为 1220，实践学时为 1412，实践学时占比 54%。

1. 公共基础课程

本专业公共基础课 928 学时，其中体育课 96 学时、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 2 学分、习近平新时代中国特色社会主义思想概论 3 学分、思想道德修养与法律基础 3 学分、形势与政策 1 学分，军训 2 周、劳动教育 16 学时。

（1）文化素养课程平台：按照党和国家有关文件规定，根据人才培养目标要求，设置文化素养类公共必修课程，包括思品修养、基础素养、健康素养、美育素养、劳动素养和职业素养六个模块（见表 3）。

表 3 文化素养课程开设表

类别	课程名称	学分	总学时	课程类别	考核方式	开设学期	开课部门
思品修养	思想道德与法治	3	48	A	考试	1	马克思主义学院
	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	48	A	考试	2	
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	2	32	A	考试	4	
	形势与政策（一）	0.25	4	A	考查	1	
	形势与政策（二）	0.25	4	A	考查	2	
	形势与政策（三）	0.25	4	A	考查	4	
	形势与政策（四）	0.25	4	A	考查	5	
	国家安全教育	1	16	A	考查	1	武装部
	军事理论	2	36	A	考查	1	
	军事技能	3	108	C	考查	1	
基础素养	人工智能导论	1	16	B	考查	1、2	人工智能学院
	信息技术	4	64	B	考试	1、2	人工智能学院
	大学英语（一）	4	64	A	考试	1	通识教育中心

	大学英语（二）	4	64	A	考试	2	
	大学语文（一）	4	64	A	考查	1、2	
健康 素养	大学体育（一）	2	32	B	考查	1	教育体育学院
	大学体育（二）	2	32	B	考查	2	
	体育专项（限选 1 门）	2	32	B	考查	3、4	
	心理健康教育	2	32	B	考查	1、2	马克思主义 学院
美育 素养	美学和艺术史论类、艺术鉴赏和评论类、艺术体验和 实践类（限选 1 门）	2	32	A	考查	1、2	艺术学院
劳动 素养	劳动	1	16	C	考查	2	马克思主义 学院
职业 素养	职业生涯规划	1	16	A	考查	1	就业创业服务 处
	创新创业教育	2	32	A	考查	3	
	就业指导	1	16	A	考查	4	

（2）素质能力选修课程平台：为适应社会对人才多样化的需求、学生自我发展和全面发展的需求以及学生综合素质提升、创新创业能力培养等需求，改善学生知识结构、挖掘学生潜能、发展学生兴趣特长、培养人文素养、科学素养等，面向全校学生开设素质能力公共选修课程。采用“线上课程资源”和“线下课堂教学”相结合的方式开展。包括思想政治类、国防安全类、人文社科类、自然科学类、公共艺术类、语言文字类、身心健康类、专升本模块、创新创业类、线上资源类等课程，最低选修学分为 8 学分。其中创新创业类由各专业院系结合专业，以项目为载体、以实践活动为主要开展形式进行开发，每个项目以 4 学分计。

2. 专业（技能）课程

专业（技能）课程以工作过程为导向，按照“岗课赛证”融通的专业课程开发理念，融入课程思政，培养学生职业能力和职业精神。专业（技能）课程包括专业群课程平台、专业核心能力课程模块、专业实践课程、专业拓展选修课程模块四部分（见表 4）。

本专业开设专业群平台课程 7 门，专业群平台课程 480 学时；专业核心课程 6 门，专业核心课程 512 学时；专业实践性教学 584 学时、岗位实习 20 周、岗位实习开展 5 学期。

表 4 专业（技能）课程设置表

	课程名称	课程类型	课程类别	学分	总学时	理论学时	实践学时	考核方式	开设学期	授课主体	课程目标	主要教学内容
										企业/学校		
类别	建筑艺术造型	必修	A	2	32	32	0	考查	1	学校	了解中外建筑科学与建筑技术、建筑艺术发展概况，掌握建筑造型设计原理与方法，提升艺术审美和创意能力，运用多种材料和表现手法，设计出具有美感与实用性的建筑装饰造型，为建筑空间增添艺术价值。	教授建筑造型设计原理、方法与技巧，涵盖建筑形态构成、空间塑造、比例尺度、风格演变等知识，培养学生的建筑造型审美与设计能力，提升建筑装饰设计的艺术性与创意性。
	建筑装饰识图与制图	必修	B	6	96	48	48	考试	1	学校	掌握建筑装饰图纸绘制规范，提高识图能力，掌握 CAD 操作技能，使学生能够准确绘制和解读各类建筑装饰施工图纸，为后续专业学习和实际工作打下坚实基础。	建筑装饰工程图的绘制规范与方法，包括平面图、立面图、剖面图等图样的绘制，以及对各类装饰图纸的识读技巧，培养学生准确表达和理解建筑装饰设计意图的能力。
	建筑装饰材料与构造	必修	B	4	64	44	20	考试	2	学校/企业	掌握材料的基础知识，具备装饰材料选用能力，掌握装饰材料的基本构造；建筑装饰材料的分类特性应用环境，熟悉构造节点及工艺流程。	建筑装饰中常用材料的种类、性能、应用及施工工艺，介绍建筑装饰构造原理与设计，包括墙面、地面、顶棚等装饰构造的基本知识。

	建筑装饰设计基础 (SketchUp)	必修	B	6	96	36	60	考试	3	学校	培养学生熟练运用 SketchUp 软件进行建筑装饰设计建模的能力,使学生掌握从概念构思到三维建模的流程,提升空间表达与设计创新能力,为后续专业设计课程打下坚实基础。	装饰设计基础知识;掌握 SU 基本操作技能;通过软件可以构建构造节点模型。培养学生的三维建模能力,为后续设计课程打下基础。
	建筑装饰表现技法	必修	B	4	64	24	40	考查	3	学校	掌握建筑装饰表现技法,通过手绘训练,使学生能够精准呈现设计效果,提升空间表现能力与审美水平,为未来设计工作奠定扎实基础。	建筑装饰效果图表现技法,包括手绘透视图、马克笔上色、水彩渲染及电脑绘图技巧,培养学生快速表达设计创意与空间效果的能力,提升视觉呈现水平。
	建筑物理与设备	必修	B	4	64	40	24	考查	4	学校	掌握建筑声、光、热等物理环境营造原理,熟悉建筑给排水、暖通、电气等设备系统设计与应用,培养学生解决建筑环境与设备工程实际问题的能力,为从事建筑设计、施工及管理等工作打下坚实基础。	建筑声学、光学、热工学等物理知识,以及建筑给排水、暖通空调、电气等设备系统的设计、安装与运行原理,培养学生解决建筑环境与设备工程问题的能力。
专业核心能力课程模块	建筑装饰施工图绘制	必修	B	4	64	24	40	考试	2	学校	掌握 CAD 操作,通过 CAD 软件应用及建筑装饰工程施工图绘制技能,学生能够准确绘制平面图、立面图、剖面图及节点详图,具备规范制图、精准表达设计意图的能力	CAD 基本操作要点,施工图的绘制标准及规范,建筑装饰工程的 CAD 制图技能,包括平面图、立面图、剖面图、节点详图绘制方法,以及 CAD 软件操作技巧,强调规范制图与图纸准确性
	建筑装饰施工技术	必修	B	6	96	72	24	考试	3	学校/企业	具备装饰施工的能力;通过虚拟仿真软件完成分部分项工程的施工工艺及施工要点;掌握施工工艺的基本施工流程。	常用施工设备功能和使用方法。掌握分部分项工程的施工方案设计、绿色施工技术、施工缺陷识别与防治、质量验收等方面专业知识。

	BIM 技术应用	必修	B	4	64	24	40	考试	2	学校	掌握 BIM 软件的操作技能；培养学生掌握 BIM 建模、信息管理、协同设计等技能，提升建筑项目全生命周期的数字化应用能力，以适应行业数字化转型需求。能根据施工图进行空间模型的构建。	BIM 建模、可视化设计等方面知识与技术技能。虚拟施工管理、核算、后期运维等全生命周期管理等方面知识与技术技能。具有复杂建筑装饰装修工程 BIM 技术应用能力
	建筑装饰工程计量与计价	必修	B	6	96	54	42	考试	4	学校/企业	掌握建筑装饰工程计量与计价的核心技能，熟悉工程量清单编制、定额应用及工程造价计算方法，使学生能够准确计量工程量、合理计价，具备独立完成装饰工程预算编制与审核的能力，为从事建筑装饰造价工作奠定坚实基础。	建筑装饰装修工程预算与竣工结算、工程量计算、工程量清单计价方面专业知识。掌握工程造价软件应用知识。具有复杂建筑装饰装修工程计量与计价的能力，能够运用造价软件进行合理的报价与组价计算。
	建筑装饰设计	必修	B	8	128	48	80	考试	4	学校/企业	掌握装饰设计理论与方法，具备空间创意、材料运用、效果图绘制等能力，能独立完成建筑装饰项目设计，满足市场需求。	建筑装饰设计的含义、内容与方法。建筑室内外空间的组织、界面装饰、色彩、照明、家具与陈设等方面家具与陈设等方面的专业理论知识。建筑装饰装修工程的装饰设计能力的专业理论知识及设计能力。
	建筑装饰工程项目管理	必修	B	4	64	40	24	考试	3	学校	掌握项目管理核心知识，包括进度、质量、成本、资源等多方面管控技能，提升学生综合协调与解决实际问题能力，使其能高效组织建筑装饰工程实施。	项目全生命周期管理知识，涵盖项目策划、组织、进度、质量、成本控制及风险管理等内容，培养学生的项目综合管理能力。

	装配式建筑装饰装修技术	必修	B	4	32	24	8	考试	4	学校/企业	熟悉装配式材料的性能与应用，能够运用 BIM 技术进行项目管理，具备高效、环保的装饰施工能力，以适应现代建筑装饰行业的发展需求。	装配式建筑的构件生产、安装技术与施工流程，涵盖预制构件设计、制作、运输、现场装配及质量控制，使用 BIM 技术，装配式建筑的全流程操作技能。
专业实践课程	建筑装饰施工图绘制与深化设计实训	必修	C	2.5	40	0	40	考试	2	学校/企业	掌握建筑装饰施工图绘制规范与技巧。能够依据设计方案，精准绘制平面、立面、剖面及节点详图等施工图纸，确保图纸清晰、准确、符合行业标准。锻炼学生对设计方案的深化设计能力，能根据实际施工需求调整优化设计细节。	根据设计方案运用，专业绘图软件，绘制精确的建筑装饰施工图。内容包括平面布置图、立面图、剖面图、节点详图等绘制技巧，以及对设计细节的深化处理，如材料标注、施工工艺说明等。
	建筑装饰数字化施工实训	必修	C	2.5	40	0	40	考试	3	学校/企业	在培养学生运用数字化技术进行建筑装饰施工的能力。通过虚拟仿真软件，学生可模拟真实施工场景，掌握从方案设计到施工实施的全过程操作，提升施工管理、质量把控及问题解决能力，为未来从事建筑装饰行业工作奠定坚实基础。	利用专业软件构建建筑装饰三维模型，模拟施工过程，包括材料选择、工艺应用、施工进度安排等。通过实训，学生可熟悉数字化施工技术，掌握施工细节把控，提升项目实施能力，为未来从事建筑装饰行业工作奠定实践基础。
	专业综合实训	必修	C	2.5	40	0	40	考查	4	学校/企业	模拟真实项目，让学生掌握建筑装饰工程从设计到施工的全过程操作，包括方案设计、材料选型、施工组织、质量控制等，提升团队协作、沟通 and 创新能力，使学生具备独立完成建筑装饰项目的能力，为顺利就业和职业发展打下坚实基础。	完成装饰工程施工，根据施工图设计要求，进行施工操作，主要从楼地面、墙柱面、隔墙、吊顶工程进行具体施工。通过综合实训巩固所学知识，增强实际操作能力。

	毕业设计		必修	C	4	64	0	64	考查	5	学校/企业	根据毕业设计要求，完成毕业设计任务。综合运用建筑装饰工程技术专业所学知识，完成从设计构思到施工图绘制、材料选型、造价估算的完整项目实践，提升学生解决实际问题的能力，为顺利进入工作岗位或进一步深造做好准备。	建筑装饰方案设计、施工图绘制、材料选择、施工组织设计及工程预算分析，综合运用专业知识解决实际工程问题。完成毕业论文（设计）的选题、写作（设计）、结题答辩等。
	岗位实习		必修	C	6	400	0	400	考查	5	企业	通过实际岗位实习，帮助学生将所学专业知识与实际工作相结合，培养学生的职业素养、实践能力和团队协作精神，使其熟悉建筑装饰工程项目的全流程操作，积累工作经验，为顺利就业和职业发展奠定基础。	主要通过岗位实习和锻炼，综合运用所学知识与技能，提高适应社会的能力，为实现就业作准备，通过对岗位环境的认知，提高合作意识，总结经验，为职业规划与发展提供空间。
		建筑工程法规	选修	A	2	32	32	0	考查	3	学校	熟悉建筑工程相关法律法规，掌握法律应用技能，增强法律意识，使其能依法解决工程实际问题，规范从业行为，保障工程顺利实施。	建筑领域相关法律法规，包括工程建设程序、建筑市场管理、合同管理、质量与安全管理、纠纷解决等法律知识，旨在培养学生依法从业的能力。
专业拓展选修课程模块	专业提升模块	版式设计	选修	B	2	32	16	16	考查	4	学校	掌握版面编排技巧，理解视觉元素布局规律，提升审美与创意能力，使学生能设计出美观、实用且富有创意的版式作品，满足各类视觉传达需求。	教学包括主要涵盖版面构成原理、文字与图片编排技巧、色彩搭配应用，培养学员审美与创意表达能力，使其能设计出美观、实用、富有视觉冲击力的版面作品。
		建筑装饰工程招投标与合同管理	选修	A	2	32	32	0	考查	6	学校/企业	掌握招投标基本知识；具备编制投标文件的能力；具备合同签订与管理的能力。	建筑装饰工程招投标流程、文件编制，合同类型、条款解读及签订履行管理等内容，培养学生实际操作与风险管控能力。

		全屋定制与智能化设计	选修	B	4	64	32	32	考查	6	学校	掌握全屋定制空间规划、产品设计与智能化系统集成能力,使其能运用专业软件进行方案设计,满足个性化家居需求,适应行业发展趋势。	全屋空间的定制化设计方法,涵盖空间规划、材料选择、家具定制等内容,同时融入智能化设计元素,如智能设备布局与系统集成,培养学生综合设计能力。
		高等数学	选修	B	4	64	48	16	考查	6	学校	掌握微积分、线性代数等核心知识,具备逻辑思维、数学建模与问题解决能力。通过学习,学生能运用数学工具分析和解决实际问题,为后续专业课程学习及科学研究提供数学支撑,提升数学素养与创新思维,适应各领域对数学应用的需求。	微积分包括极限、导数、积分等概念,用于研究函数变化规律;线性代数涉及矩阵、向量、线性方程组等,解决多元线性问题;概率论与数理统计则研究随机事件的概率规律和数据的统计分析方法,为各学科提供数学工具和理论基础。
		结构力学	选修	A	6	96	84	12	考查	6	学校	掌握理论力学和材料力学,进一步掌握杆件结构的计算原理和方法,了解各类结构的受力性能。同时为专升本打下坚实基础。	平面杆件体系几何构成分析;静定结构的受力与变形分析;超静定结构的受力与变形分析;移动荷载作用下的影响线及其应用、结构动力学基础。
	横向拓展模块	建筑装饰工程绿色建造与环境管理	选修	B	4	64	48	16	考查	6	学校	理解绿色建造原则、掌握环保材料知识、学习节能施工技术、环境影响评估能力、可持续发展实践、法规与标准熟悉度、创新与集成思维、项目管理技能	绿色建筑理念与原则、环保材料识别与应用、节能施工技术、环境影响评估方法、可持续发展策略、相关法规与标准、创新设计思维以及绿色项目管理技能。
		建筑装饰工程质量与安全管理	选修	A	6	96	64	32	考查	6	学校	理解质量控制流程、实施安全管理措施、进行现场安全监督、识别与处理安全隐患,以及编制质量管理和安全操作文件,以确保装饰工程质量符合标准,施工现场安全无事故。	建筑装饰施工质量标准与检验方法、施工过程中的质量控制流程、安全法规与操作规程、施工现场安全管理、事故预防与应急处理、健康与环境保护措施。

表 5 课程类别与学分结构总表

类别	类别	学分	学时	理论学时	实践学时	学时占总学时比例%
必修课	文化素养课程平台	47	800	494	306	30.40%
	专业群平台课程	26	416	224	192	15.81%
	专业核心能力课程	34	544	274	270	20.67%
	专业实践课程	17.5	584	0	584	22.19%
必修课合计		125.5	2344	992	1352	89.06%
选修课	素质能力选修课程平台	8	128	96	32	4.86%
	专业拓展选修课程模块	10	160	132	28	6.08%
选修课合计		18	288	228	60	10.94%
总计		142.5	2632	1220	1412	实践学时占总课时比例
						54%

（四）岗课赛证融通

表 6 岗课赛证融通对应表

课程名称	学分	对应的赛项	对应的证书
《建筑装饰识图与制图》《建筑装饰施工图绘制》《建筑装饰材料与构造》	16	职业技能大赛： 建筑工程识图	1+X建筑工程识图职业技能等级证
《建筑装饰材料与构造》《建筑艺术造型》《建筑装饰设计基础》《建筑装饰施工技术》《建筑装饰施工图绘制》《BIM技术应用》《建筑装饰工程施工管理》《建筑物理与设备》《建设工程法规》《建筑装饰工程招投标与合同管理》	40	职业技能大赛： 建筑装饰数字化施工 建设工程数字化计量与计价 建筑信息建模	二级建造师 1+X建筑信息模型（BIM）职业技能等级证
《建筑艺术造型》《建筑装饰设计基础》《建筑装饰表现技法》《建筑装饰施工图绘制》《建筑装饰设计》《版式设计》《全屋定制与智能化设计》	28	职业技能大赛： 全国院校室内设计技能大赛	室内装饰设计员（三级）

（五）校企合作承担课程

表 7 校企合作承担课程表

课程名称	学分	企业名称	授课方式	承担课程学时比例
建筑装饰识图与制图	1	广州中望龙腾软件股份有限公司	线上+线下	20%
建筑装饰材料与构造	1	云南创艺装饰工程有限公司	线下	20%
建筑装饰工程计量与计价	1	广联达软件股份有限公司	线上+线下	20%

（六）教学周数分配表

表 8 教学周数分配表

学期及教学周数		理论教学	军事理论 军事技能	实践教学				其他	考试	合计
				课程设计 (大型作业)	技能实训 (1+X 考证)	教学生产实习	岗位实习			
1	20	15	2	1					1	20
2	20	13		4	2			1	1	20
3	20	12		4	2				1	20
4	20	12		6		2			1	20
5	20			4			16			20
6	20	10		4		6				20
合计 (周)		62	2	13	4	8	16	1	4	120

（七）教学进程表

详见附件“专业教学进程安排表”

七、毕业要求

学生在学校规定年限内，学完规定的教学内容，完成专业人才培养方案所规定的学时、学分，达到“德、智、体、美、劳”培养要求，学分修满 142.5 学分，公共基础课程学分不低于 55 学分，其中文化素养课程学分不低于 47 学分；专业（技能）课程学分不低于 87.5 学分，其中专业拓展选修课程学分不低于 10 学分，准予毕业。

八、实施保障

（一）师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

1. 队伍结构

本专业学生数与本专业专任教师数比例 25：1，双师素质教师占专业教师比例为 60%，专任教师队伍职称、年龄，形成合理的梯队结构。本专业研究生以上学历或学位比例 60%、高级职称比例 40%、兼职教师人数 20%，双师型教师 60%。

2. 专业带头人要求

专业带头人职称具有本专业及相关专业副高及以上职称，能够较好地把握国内外行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

3. 专任教师要求

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有建筑设计类、建筑类技术等相关专业本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。本专业专任教师人数 6 人、双师教师比例 60%、教师每年企业锻炼 1 月。

4. 兼职教师要求

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

（二）教学设施

主要包括教室、多媒体教室、专业实训室、虚拟仿真实训室。本专业普通教室间数 42、多媒体教室间数 32；校内实训基地数 1 个、校内实训工位 214 个；校外实训基地数 4 个。

1. 校内实训室（基地）基本条件

表 9 校内实训室（基地）表

序号	实训室（基地）名称	工位数	对应课程名称	实训内容
1	工程制图识图实训室	80	建筑装饰工程制图与识图、建筑装饰施工图绘制	建筑结构工程识图、建筑装饰施工图绘制
2	综合材料实训室	50	建筑装饰材料与构造、建筑装饰施工技术	常见装饰材料展示；装饰构造节点制作
3	虚拟仿真数字化融媒体智慧实训室	42	室内装饰材料与构造、室内施工图深化设计、建筑装饰工程预算、建筑装饰施工技术	装饰材料与工艺构造、施工工艺虚拟仿真实训、装饰施工图绘制、建筑装饰工程工程量计算、工程计价、预算文件编制
4	数字化三维建模实训室	42	建筑装饰表现技法、建筑装饰设计、BIM 技术应用	建筑装饰项目综合效果表现

2. 校外实训室（基地）基本要求

表 10 校外实训室（基地）表

序号	实训室（基地）名称	工位数	对应课程名称	实训内容
1	云南国美易装装饰工程有限责任公司	30	专业综合实训、岗位实习	装饰工程施工：根据施工图设计要求，进行施工操作，主要从楼地面、墙柱面、隔墙、吊顶工程进行具体施工。 施工图预算：根据施工图，编制预算文件。
2	昆明云尚艺术设计有限公司	30	专业综合实训、岗位实习	施工图预算：根据施工图，编制预算文件。 施工项目管理：根据项目施工操作要求，进行施工项目的管理（质量检验）。
3	曲靖合四方装饰设计工程有限公司	60	专业综合实训、岗位实习	施工图深化设计：指定项目工程，完成施工图设计（包括平面图、立面图、剖面图、构造大样图）。
4	云南澳度智能家居有限公司	30	专业综合实训、岗位实习	建筑室内施工图测量放线施工：根据施工图，进行楼地面、墙柱面、吊顶等工程的测量放线。

3. 支持信息化教学方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

（三）教学资源

本专业教学资源中文本类资源 86 个、演示文稿类资源 56 个、图形图形（图像）类资源 120 个、音频类资源 20 个、视频类资源 160 个、动画类资源 20 个。

1. 教材选用基本要求

按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：建筑装饰文化类、建筑装饰设计类、建筑装饰施工类、建筑装饰工程项目管理类、建筑装饰工程案例图集类、建筑装饰相关标准与规范类图书。及时配置新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，利用专业相关公众号平台使学生快速获取学科前沿动态，掌握专业先进理念。

（四）校企合作

与行业企业共建校内外实习实训基地，共同制订生产性实习实训基地建设规划，引入现代企业理念、企业文化、企业管理模式，校企合作共同进行生产性实训环境设计、生产性实训项目开发，探索实训基地经营主体多元化的途径，全方位营造真实或仿真的职业氛围。进一步拓展校外实习基地。学院与企业共同管理、共同考核，确保实习教学质量，形成校外实习基地运行与管理长效机制，校外实训基地能满足本专业的生产性实习和半年以上顶岗实习的需要

表 11 合作企业情况表

序号	企业名称	所属行业	接纳实习人数	实习内容
1	云南国美易装装饰工程有限公司	建筑装饰行业	10	根据施工图，编制预算文件；根据施工图设计要求，进行施工操作，主要从楼地面、墙柱面、隔墙、吊顶工程进行具体施工实训内容
2	昆明云尚艺术设计有限公司	建筑装饰行业	10	根据施工图，编制预算文件；根据项目施工操作要求，进行施工项目的管理（质量检验）实训内容

3	曲靖合四方装饰设计工程有限公司	软件应用行业	30	项目实施，根据施工图，进行楼地面、墙柱面、吊顶等工程的测量放线，具体施工操作实训
4	云南澳度智能家居有限公司	建筑装饰行业	4	指定项目工程，完成施工图设计（包括平面图、立面图、剖面图、构造大样图）实训。

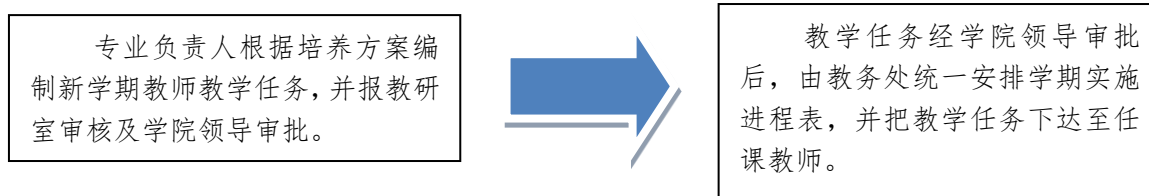
九、教学实施

（一）教学组织形式

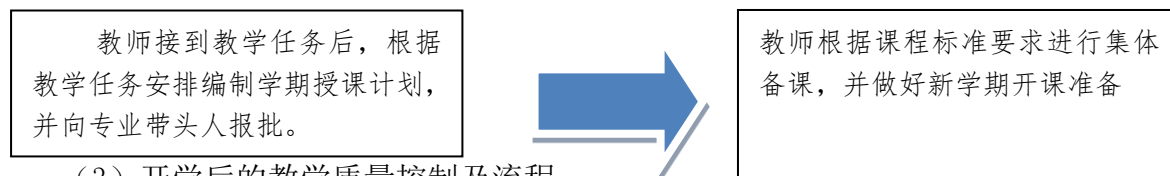
1. 教学安排

学期前，做好教学计划和应急预案；学期中，组织研讨，及时调整教学进度和教学办法等；学期后，做好学期工作总结，组织教师进修。

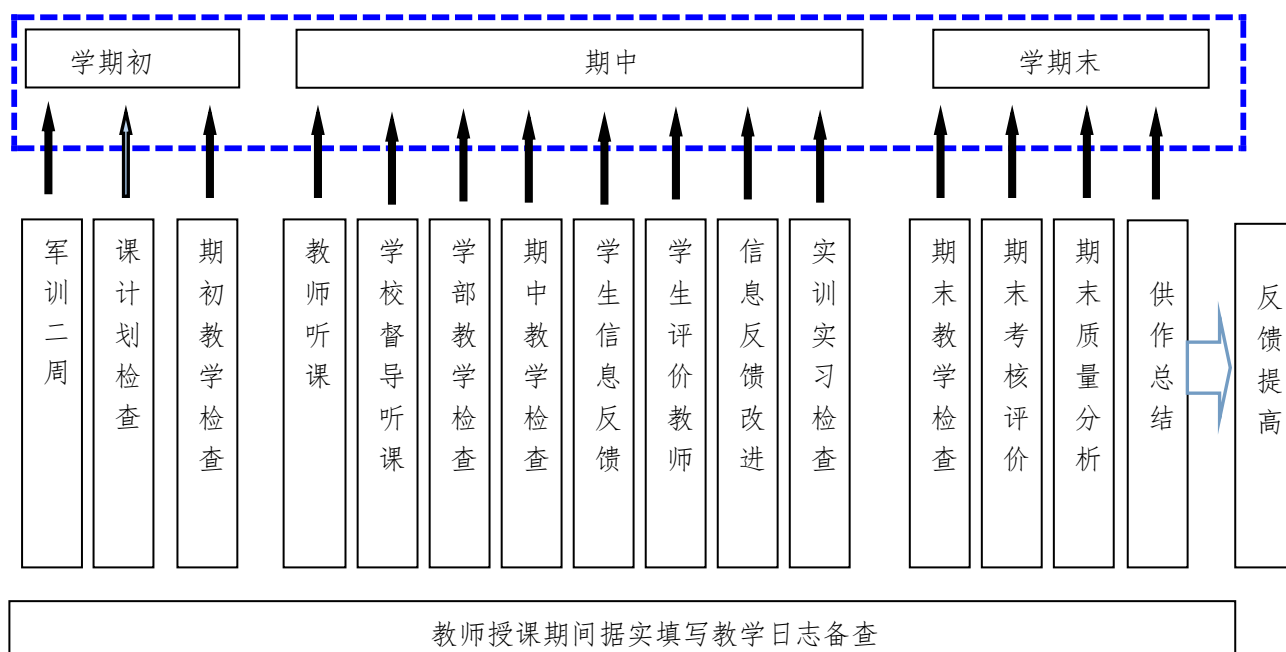
（1）教学任务下达



（2）授课计划的制定与开课准备



（3）开学后的教学质量控制及流程



2. 教学方法和手段

本专业采用多种教学方法和手段以提升教学效果。课堂教学中，理论讲授结合多媒体演示，直观展示专业知识与案例。实践教学方面，注重“工学结合”，通过项目化教学，让学生在实操中掌握技能。课程设计与毕业设计环节，引导学生独立完成综合性任务，培养综合应用能力。此外，利用虚拟仿真软件模拟施工现场，帮助学生理解复杂工艺流程。同时，开展企业实习，让学生在真实工作环境中积累经验。线上线下混合式教学模式也被广泛应用，借助在线课程平台，拓展学习时间和空间，满足学生个性化学习需求。

（二）教学考核评价

深入贯彻落实《深化新时代教育评价改革总体方案》，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，健全综合评价；鼓励专业（技能）课程考核与社会考证相结合；公共基础课程建立试题库，探索教考分离，依托线上平台和软件工具，运用大数据、人工智能等现代信息技术，开展教与学行为分析。

本专业采用闭卷和开卷、考试与考查、理论与实操、校内成绩与校外实训等多种评价手段对学生进行评价，同时建立网上评教系统，通过问卷调查等形式对教师进行评价，对评价数据进行分类汇总，及时对教师授课情况进行反馈。学校质量建设处、教务处采取观察、跟踪、抽样、问卷调查等多种形式对学院教育方针执行、教学管理、教学设施设备建设等方面进行评定估量，形成学校评价。在学生毕业实习及毕业后一定时期，学院对学生进行持续跟踪，并通过定期的企业调查回访和座谈，掌握学生岗位适应能力情况，及时调整人才培养方案。

考核方式：过程考核（60%）+终结性考核（40%）

表 12 学习评价实施表

序号	项目名称	考核内容	考核方式	比重
1	过程性评价（60%）	出勤签到	出勤签到 抢答汇报 在线测试 线上统计	以该课目课程标准为准
		线上学习		
		线上作业		
		课堂表现		
2	终结性评价（40%）	项目实践操作	实训项目考核	以该课目课程标准为准
		期末理论知识	期末理论考核	

合计			100
----	--	--	-----

（三）教学管理

加强校院二级管理，执行党和国家的教育方针，落实学校《云南轻纺职业学院教师教学工作管理办法》《云南轻纺职业学院考试工作管理办法》等文件要求，坚持立德树人，保障教学投入和教学基本条件建设，进一步细化学院教学基本规范和制度，建立教师教学激励机制、监督机制，提供教师教学发展的条件，保障正常的教学秩序，规范教学运行。加强特色重点专业建设、精品在线开放课程建设、教学资源库建设，创新人才培养模式，深化“三教”改革，提升教师教育教学能力，确保人才培养质量。

十、质量保障

（1）学校和二级院系应建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

（2）学校和二级院系应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

（3）学校应建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养质量和培养目标达成情况。

（4）专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

考核方式举例：过程考核、终结性考核

建立质量保障机构、学生评教平均次数 2/学期、同行评教平均次数 1/学期、督导评教平均次数 3/学期、企业评教平均次数 2/学期。

十一、附录

包括专业教学进程安排表、专业人才培养方案变更审批表等