



# 云南轻纺职业学院

Yunnan Light And Textile Industry Vocational College

## 高等职业教育质量年度报告 (2021)

二〇二一年十一月

# 目 录

前 言.....	1
一、基本情况.....	2
（一）办学规模.....	2
（二）办学资源.....	3
二、学生发展.....	4
（一）立德树人.....	4
（二）就业质量.....	4
（三）社团活动.....	6
（四）技能大赛.....	7
（五）创新创业.....	8
三、 教学改革.....	9
（一）优化专业结构.....	9
（二）专业特色发展.....	10
（三）推进课程改革.....	12
（四）校企合作育人.....	15
四、政策保障.....	17
（一）学校治理.....	17
（二）经费保障.....	18
（三）师资保障.....	19
（四）质量保障.....	22
五、国际合作.....	24
六、服务贡献.....	24
（一）服务地方产业.....	24
（二）助力精准脱贫.....	25
（三）服务乡村振兴.....	26

七、面临挑战.....	28
（一）存在问题.....	28
（二）发展机遇.....	28
（三）面临挑战.....	29

## 前 言

云南轻纺职业学院（以下简称学校）是2017年经云南省政府批准、国家教育部备案，从事高等职业教育的全日制学校。由云南省轻工业学校、云南省轻工业技工学校、云南工艺美术学校三校合并组建而成，2018年正式招生。2020年12月，经省委编办、省教育厅、人社厅、财政厅同意，将隶属于云南出版集团有限公司的云南出版传媒技工学校并入学校。

建校以来，学校全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，坚持质量立校、特色兴校、品牌强校的发展战略，落实立德树人根本任务，持续加大经费投入，不断改善办学条件，规范教学管理，深化教学改革，注重文化育人，为学校可持续发展奠定了坚实的办学基础。

学校设有服装学院、艺术与产品设计学院、食品药品学院、机电工程与自动化学院、人工智能与大数据学院、经济贸易学院、教育学院7个二级学院和公共体育教学部、思想政治教学部2个教学部。截至2021年8月31日，学校开设有25个专业，全日制三年制高职在校生数4246人。

学校声誉赢得社会广泛好评。成为教育部批准的云南第一家校企共建人工智能学院的高职院校，首批“全国大国工匠进校园试点院校”，首批“中国工艺美术大师传承创新基地院校”，先后获文明校园、职业教育活动周先进集体等荣誉称号。众多师生在各类教育教学赛事中取得了骄人的成绩，近三年，学生在云南省职业院校技能大赛、全国高校艺术设计大赛中获省级以上奖励一等奖5人，二等奖19人，三等奖43人。涌现出罗成福、张倩、邓灵涛、彭艳、石雨冉等一批优秀学子，持续为地方经济社会发展提供高素质技术技能型人才支撑。

## 一、基本情况

### （一）办学规模

#### 1. 专业设置

学校按照《专业发展规划》的设计，根据云南经济发展需要和自身办学优势，紧紧围绕云南省“八大产业”“三张牌”的战略定位，以社会需求为导向，采用动态专业设置与调整机制，优化专业结构。截至2021年8月31日，学校共建有6个二级学院，开设25个专业，涵盖文化艺术大类、食品药品与粮食大类、电子与信息大类、装备制造大类、财经商贸大类、轻工纺织大类、能源动力与材料大类、土木建筑大类、医药卫生大类等9个专业大类（见表1）。

表1：2020-2021 学年各专业大类设置情况

专业大类	专业数量	专业名称
文化艺术大类	6	服装与服饰设计、工艺美术品设计、广告艺术设计、环境艺术设计、视觉传达设计、数字媒体艺术
食品药品与粮食 大类	5	食品检验检测技术、食品智能加工技术、药品经营与管理、药品生产技术、药品质量与安全
电子与信息大类	4	大数据技术、现代移动通信技术、信息安全技术应用、云计算技术应用
装备制造大类	4	机电设备技术、机电一体化技术、汽车电子技术、智能控制技术
财经商贸大类	2	大数据与财务管理、电子商务
轻工纺织大类	1	服装设计与工艺
能源动力与材料 大类	1	供用电技术
土木建筑大类	1	建筑室内设计
医药卫生大类	1	中药制药

（数据来源：云南轻纺职业学院 2020-2021学年人才培养工作状态数据采集平台）

#### 2. 学生规模与结构

办学规模稳步增长，短期培训规模和种类逐步增加。至2021年8月31日，在校学生4246人，其中，女性2670人，少数民族1439人，入学平均分为346分，5人来自部队，基于高考直接招生、对口招生、补充方式、基于高考

的“知识+技能”四类招生方式，分普通高中生、三校生、其他三类生源类型，常住户口在农村3877人，订单（定向）培养52人。

## （二）办学资源

学校位于全国文明城市安宁市宁泊路54号，总占地面积426.58亩，其中安宁校区占地面积399.81亩。校舍建筑面积16.63万平方米，教学行政用房面积10.20万平方米，教学、科研仪器设备总值2851.99万元，馆藏纸质藏书42.82万册，校内实训基地123个，校外实训基地56个，建有一体化网络多媒体教室123间，教学用计算机1229台。

学校现有教职工302人，硕士及以上学位148人。校内专任教师139人，其中具有高级职称教师41人，占比29.50%；硕士及以上学位教师64人，占比46.04%；“双师型”教师48人，占比34.53%。拥有全国教育学会专业委员会理事、教育部高职高专教指委委员、教育部艺术设计类教指委委员等一批具有丰富教学经验的领军人才。办学条件 12 项核心指标数据显示，学校各项指标均达到合格指标要求，多数指标优于全省平均水平。

表2：2020-2021学年基本办学条件 12 项核心指标水平

序号	指标名称	本院数据	省中位数	合格指标
1	生师比	16.68	16.9	18
2	具有研究生学位教师占专任教师的比例	46.04	37.21	15
3	生均教学行政用房（平方米/生）	24.03	18.16	14
4	生均教学科研仪器设备值（元/生）	6716.89	7933.28	4000
5	生均图书（册/生）	100.84	66.5	80
6	具有高级职务教师占专任教师的比例（%）	29.5	26.16	20
7	生均占地面积（平方米/生）	66.98	61.98	54
8	生均宿舍面积（平方米/生）	13.51	8.77	6.5

序号	指标名称	本院数据	省中位数	合格指标
9	生均实践场所（平方米/生）	8.08	7.2	5.3
10	百名学生配教学用计算机数（台）	28.94	15.4	8
11	新增科研仪器设备所占比例（%）	20.76	13.84	10
12	生均年进书量（册）	36.67	4.28	3

## 二、学生发展

### （一）立德树人

学校以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，以立德树人为根本，积极探索和创新人才培养模式。学校领导班子高度重视学生思想政治和德育工作，把思想政治理论课建设作为学校德育工作和教学工作内涵建设的核心，认真加以推进。一是成立思想政治教学部，选配具有思政教育专业背景的“四有好老师”承担思想政治理论课教学任务；二是学校领导班子成员带头为学生上党课，做形势政策专题报告；三是选配一支政治素质过硬，热爱教育事业的辅导员队伍；四是开展校园德育文化建设，通过升旗仪式、道德大讲堂、“奋斗的我，最美的国”演讲活动、“我与学院共成长”植树活动等系列内涵丰富、健康高雅的校园文化活动，厚植学生的爱国情怀，提高学生的思想境界。

### （二）就业质量

#### 1. 毕业生就业岗位与专业基本对口

根据第三方数据调查公司（新锦成）提供的2021届毕业生就业质量年度报告数据显示，学校就业专业相关度为69.57%（见表3）。（数据来源：《云南轻纺职业学院2021届毕业生就业质量年度报告》）

表3：2018级毕业生分专业就业相关度情况调查

专业	很相关	相关	基本相关	不相关	很不相关	相关度
工艺美术品设计	0.00%	0.00%	100%	0.00%	0.00%	100%
药品生产技术	16.00%	48.00%	20.00%	12.00%	4.00%	84.00%
机电设备维修与管理	11.11%	33.33%	33.33%	11.11%	11.11%	77.78%
食品加工技术	0.00%	33.33%	0.00%	0.00%	66.67%	33.33%
服装设计与工艺	0.00%	12.50%	12.50%	62.50%	12.50%	25.00%

**2.用人单位满意度高。**根据第三方数据调查公司（新锦成）提供的2021届毕业生就业质量年度报告数据来源统计，用人单位对毕业生满意度达96%（见表4）。

表4：用人单位满意度调查情况调查

用人单位	满意度
很满意	44.00%
满意	44.00%
一般	8.00%
比较不满意	4.00%
很不满意	0.00%
合计	100%

**3.就业指导与服务工作。**学校招生就业部门通过校园网、讲座、大会、培训等多种形式，对学生进行就业形势、就业政策、就业流程、就业心理、求职技巧等方面的教育和指导，帮助学生树立正确的就业择业观念。同时利

用教育部“24365智慧就业平台”，推广毕业生网络求职经验、方法、途径，为毕业生提供政策咨询、职业生涯规划、就业指导及招聘信息等服务。为提升毕业生就业率，每年学校组织校园现场招聘会，联系省内外有实力的企业参加，提高学生就业实效。

### （三）社团活动

在学生教育管理中，学校坚持“五育”并举、“三全育人”，始终将社会主义核心价值观融入到学生活动中，充分发挥党团组织、学生会、学生社团、共青团等群体组织的协调作用，通过开展丰富多彩的校园文化体育活动，实现人文育人，文化育人。积极开展各种演讲比赛、辩论赛、书法绘画活动、摄影大赛、环保创意大赛等；开展文明寝室创建活动，构建和谐寝室氛围，培养学生的协作精神，增强舍友间的凝聚力；开展篮球、羽毛球等多种形式的体育活动，强健学生体魄；每年举行一次文化艺术节，丰富校园生活；充分利用校内宣传栏、黑板报等载体，张贴宣传社会主义核心价值观等，形成积极浓郁、健康向上的校园文化氛围。本校现有各类学生社团协会22个，成员数1245人。

表5：学生社团情况

序号	社团代码	社团名称(全称)	社团类别
1	1020180501	篮球社	体育类
2	1020190507	乒乓球社	体育类
3	1020180509	羽毛球社	体育类
4	1020200516	足球社	体育类
5	1020200521	瑜伽社	体育类
6	1020200402	音乐协会	艺术类
7	1020200405	舞蹈协会	艺术类
8	1020180217	青年志愿者协会	公益服务类
9	1020180403	樱之梦动漫社	艺术类
10	1020190404	摄影社	艺术类
11	1020190110	书法社	人文类
12	1020180411	播音社	艺术类
13	1020190512	电竞社	体育类

14	1020180113	文学社	人文类
15	1020180414	汉服社	艺术类
16	1020200415	模特社	艺术类
17	1020200518	棋艺社	体育类
18	1020180106	记者社	人文类
19	1020190408	绘画社	艺术类
20	1020200420	民族手工艺社	艺术类
21	1020200421	戏剧表演社	艺术类
22	1020210422	服装服饰设计社	艺术类

#### （四）技能大赛

学校坚持以赛促教、以赛促学、以赛促改，鼓励师生参加各级各类技能大赛，并取得较好成绩。学生在云南省职业院校技能大赛、全国高校艺术设计大赛、云南省大学生创新创业大赛中，5人获一等奖，17人获二等奖（银奖），42人获三等奖。

##### 案例 1：产品与设计学院在全国高校数字艺术设计大赛中获佳绩

“未来设计师”全国高校数字艺术设计大赛（NCDA大赛）由工业和信息化部人才交流中心主办，NACG数字艺术人才培养工程办公室与未来设计师云承办，得到“学习强国”学习平台，中国教育报，人民网等权威媒体的报道；大赛每年举办一届，自2012年已连续举办七届，近年来每届赛事参赛高校达1000余所，每年征集作品近4万件，参赛大学生20多万人次，“NCDA大赛”以三级竞赛形式开展：校内初选—省区级评选—全国评选。

本届比赛全国共有1106所高校参赛，共征集60113幅作品。其中东北赛区75个参赛高校征集4520件作品、西北赛区79个参赛高校征集3192件作品、华北赛区114个参赛高校征集4893件作品、华东赛区406个参赛高校征集20835件作品、华中赛区171个参赛高校征集8646件作品、华南赛区122个参赛高校征集5886件作品、西南赛区66个参赛高校征集3610件作品、及四川省赛区73个参赛高校征集8530件作品。

经过我校艺术与产品设计学院数字媒体艺术设计、广告设计、视觉传达三个专业师生无数日夜的努力与汗水，取得了令人瞩目的成绩：**西南赛区共获奖10件（一等奖2件，二等奖6件，三等奖3件）。全国赛区共获奖3件（一等奖1件，二等奖1件，三等奖1件）。**在未来学院专业发展中，艺术与产品设计学院全体师生将勇往直前，再创辉煌。

奖项	作品编码	作品组别	作品名称	创作人员	指导教师
一等奖	S+810753+A7+001	学生	琵琶与箫	丁星雨	赵晓阳
二等奖	T+810753+A5+001	教师	傣乡园云腿月饼包装设计	赵晓阳	
三等奖	T+810753+A7+002	教师	大美云南导游图	谭江红	

### （五）创新创业

学校重视创新创业教育，将创新创业教育作为必修课纳入课程体系。搭建校赛、省赛体系，校内组织开展2021届“互联网+”大学生创新创业大赛，遴选孵化优秀项目参加省赛。2021年，学校实现“互联网+”大学生创新创业大赛省赛获奖零的突破，食品药品学院食品加工技术1901班李润同学“非遗及传统文化在文创领域的再现与革新”项目斩获云南省第七届“互联网+”大学生创新创业大赛产业命题赛道银奖。学校以赛促创，搭建产教融合新平台。把教育融入经济社会产业发展，推动互联网、大数据、人工智能等领域成果转化和产学研用融合，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接，以创新引领创业、以创业带动就业，努力形成毕业生更高质量创业就业的新局面。

#### 案例 2：学校李润同学斩获省第七届“互联网+”大学生创新创业大赛产业命题赛道银奖

在云南省第七届“互联网+”大学生创新创业大赛产业命题赛道中，食品药品学院食品加工技术1901班李润同学代表云南轻纺职业学院以“非遗及传统文化在文创领域的再现与革新”（指导教师：高敏 赵志伟）为题参赛，从全省高校的百余项作品中脱颖而出，斩获银奖。本届大赛主题为“我敢闯 我会创”，以“更云南、更开放、更教育、更全面、更创新”为总体目标，聚焦“五育”并举的创新创业教育实践，推进赛事组织线

上线下相融合，打造开放共享的创新创业盛会。大赛自启动以来，云南省共有74所学校（本科院校32所，高职院校40所，中职院校2所）参加，所有赛道共申报项目33937项，参与院校及师生数均创历史新高。

学校党委高度重视“互联网+”大学生创新创业大赛，经学校招生就业处、各二级学院的共同努力，指导教师的悉心指导，校外创新创业专家的精心辅导，李润团队认真备赛、首次参赛就为学校“互联网+”大学生创新创业大赛的省赛获奖实现零的突破。

学校将以赛促教，进一步响应国家“大众创业，万众创新”的号召，加快创新创业人才培养步伐，为广大学生创新创业再创佳绩。

云南省第七届“互联网+”大学生创新创业大赛产业命题赛道获奖名单					
序号	命题名称	命题企业	负责人姓名	学校	获奖等级
1	锌有灵吸-国内首款基于氨基改性超顺磁纳米材料开发的镀锌废水资源化处理方案	北控水务集团有限公司	华文婷	云南大学	金奖
2	“高效同步净化工业尾气中多污染物”的新技术	云南大为制焦有限公司	张雅茜	昆明理工大学	金奖
3	活寒热冲击疲劳试验测试平台	成都银河动力有限公司	杨贵生	昆明理工大学	金奖
4	净水者-循环净化抗生素废水	北控水务集团有限公司	屠依娜	昆明理工大学	金奖
5	基于FISCO BCOS区块链底层平台+X行业的解决方案	腾讯科技（深圳）有限公司	孙英杰	云南大学	金奖
6	嵌入式通信设备	华为技术有限公司	何杰奥	云南大学	金奖
7	通过新媒体手段打造乡村与产品品牌，助力乡村振兴	凤凰卫视有限公司	文森	云南农业大学	金奖
8	AI+ 智能语音——智能语音交互在全场景下的创新应用	科大讯飞股份有限公司	黄爱玲	云南财经大学	金奖
序号	命题名称	命题企业	负责人姓名	学校	获奖等级
1	乡村振兴题材游戏软件研发	天津出版传媒集团有限公司	陈佩瑶	云南财经大学	银奖
2	以Z世代为消费客户群体，打造能够带动潮流的虚拟形象或虚拟IP及运营方案	天下秀数字科技（集团）股份有限公司	张洪林	云南师范大学商学院	银奖
3	非遗及传统文化在文创领域的再现与革新	北京字跳网络技术有限公司	何丹	云南艺术学院	银奖
4	攻克数字财经硬核科技，创新企业营商和乡村振兴数字生态基础设施	中联企业管理集团有限公司	孙薇	云南林业职业技术学院	银奖
5	攻克数字财经硬核科技，创新企业营商和乡村振兴数字生态基础设施	中联企业管理集团有限公司	黄泰	云南林业职业技术学院	银奖
6	基于华为云EI能力构建“医疗+AI”解决方案	华为技术有限公司	潘玉童	大理大学	银奖
7	非遗及传统文化在文创领域的再现与革新	北京字跳网络技术有限公司	李润	云南轻纺职业学院	银奖
8	通过新媒体手段打造乡村与产品品牌，助力乡村振兴	凤凰卫视有限公司	范兴炜	云南大学滇池学院	银奖

### 三、教学改革

#### （一）优化专业结构

学校按照《专业发展规划》的设计，根据云南经济发展需要和自身办学优势，紧紧围绕云南省“八大产业”“三张牌”的战略定位，以社会需求为导向，采用动态专业设置与调整机制，优化专业结构。2020年，学校增设食

品检验检测技术、药品经营与管理、汽车电子技术、云计算技术应用、信息安全技术应用、现代移动通信技术、大数据与财务管理、电子商务等8个新专业，同时撤销数字媒体艺术设计、供用电技术两个专业。2020年招生专业25个，涵盖文化艺术大类、食品药品与粮食大类、电子与信息大类等9个专业大类。

## （二）专业特色发展

学校制定了《云南轻纺职业学院特色、重点专业发展规划（2021—2025）》，从25个专业中遴选出服装设计与工艺、药品生产技术2个专业，作为校级特色专业立项建设；智能控制技术、建筑室内设计、大数据技术3个专业作为校级重点专业立项建设。学校在特色、重点专业的课程体系、实践教学、教学团队等方面的建设与改革上给予一定的政策和资金倾斜，旨在通过特色、重点专业建设带动相关专业群建设，目前已初步形成以服装设计与工艺专业为龙头的服装专业群、以药品生产技术专业为龙头的药品专业群、以智能控制技术专业为龙头的机电工程专业群、以建筑室内设计专业为龙头的艺术设计专业群、以大数据技术为龙头的人工智能专业群五大专业群。

1.服装设计与工艺专业。我校是云南省唯一开办服装设计与工艺专业的高等院校，依托学校深厚的专业办学底蕴，服装设计与工艺专业积极创新人才培养模式。一是坚持特色办学，突出专业特色。遵循高等教育规律，结合专业硬件和软件条件，整合教学内容，注重提升学生的综合能力。二是改革教学内容和教学方式。该专业根据职业岗位能力设定培养目标及课程内容与教学方式，切实实现五个对接，即：“专业与产业、职业岗位对接，专业课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，学历证书与职业资格证书对接，职业教育与终身学习对接”。三是以赛促教，以赛促学，以赛促训，以赛育人。以竞赛为平台，激发学生学习技能的积极性，提高教师专业

技能的教学水平，形成“竞赛—教学—教研—教改”的专业教学氛围。

2.药品生产技术专业。我校是云南省较早开办药品生产技术专业的高等院校，同时也是省内较早在该专业课程教学过程中运用仿真软件的院校。随着多年的发展和建设，药品生产技术专业已建设成仿真实训软件群，实训教学过程中极大降低了实验实训教学成本，设备维护费用及安全隐患。此外，该专业在实践教学中采用“虚拟+现实”的混合式实践教学模式，先通过仿真软件操作，熟悉工艺流程和生产设备结构原理，再通过观摩、操作实际设备加深对技能点的掌握。

3.建筑室内设计专业。以打造“健康生活目的地”为引领，建筑室内设计专业遵循“会制图、懂工艺、善管理”的培养目标，以工作室人才培养模式为基础，立足云南区域经济建设，积极探索“工学结合、产教融合”的培养特色，在教学中稳步推进“岗课融合、课赛融合、赛证融合”三融合教学理念，不断提升完善“项目教学法”形式，目前本专业毕业设计课题100%都来源于企业真实项目。近两年全院师生共参与撰写国规版教材两部，2020年、2021连续两年在教育部职业院校艺术设计类专业作品展获一、二、三等奖共计7项。在工信部全国高校数字艺术设计大赛中获全国一、二、三等奖共4项。2020年在云南省职业院校技能大赛建筑信息建模项目中获二等奖1项，三等奖1项。

4.智能控制技术专业。依托中国制造2025的国家战略，对接智能制造产业发展的需求，弥补智能控制技术专业人才紧缺。本专业坚持校企合作、工学结合，与湖南科瑞特科技有限公司进行专业共建，在课程、师资队伍、实训条件建设、学生管理以及人才培养模式创新等方面深度合作，形成了“项目引领、岗位实境”工学结合人才培养模式，构建突出“安全、环保”理念、强化“标准、规范和质量控制”意识的特色专业课程体系。近两年，本专业不断深化教育教学改革，持续加强内涵建设，人才培养质量显著提升，

学生获得各类竞赛奖项3项，其中在云南省职业院校技能大赛现代电气控制系统安装与调试、工业控制赛项中荣获二等奖1项、三等奖2项。

5.大数据技术专业。深化校企合作和产教融合育人模式，充分发挥新一代人工智能的赋能作用，培养未来多元化、创新型的实用型人才。办学过程中强调以素质为基础，以能力为核心，以就业为导向，产学研结合的人才培养模式，积极实施“1+X”证书制度，2021年1月已经实施大数据分析师、数据库管理考试，通过率95.23%。大力培养学生的职业技能。

表6：特色、重点专业人才培养模式

专业	人才培养模式简单阐述
服装设计与工艺	1. 五个对接：“专业与产业、职业岗位对接，专业课程内容与职业标准对接，教学过程与生产过程对接，学历证书与职业资格证书对接，职业教育与终身学习对接”。 2. 以赛促教，以赛促学，以赛促训，以赛育人。以竞赛为平台，形成竞赛—教学—教研—教改的专业教学氛围。
药品生产技术	“虚拟+现实”的混合式实践教学模式。
建筑室内设计	积极探索“项目导向”为特征的人才培养模式，全面推进“岗课对接、课赛融合、课证融合”的教学模式。
智能控制技术	本专业采用“项目引领、岗位实境”工学结合人才培养模式，构建突出“安全、环保”理念、强化“标准、规范和质量控制”意识的特色专业课程体系。
大数据技术	强调以素质为基础，以能力为核心，以就业为导向，产学研结合的人才培养模式，积极实施“1+X”证书制度。

### （三）推进课程改革

为规范教学，保证质量，准确把握课程定位，科学确定课程目标，整体优化课程内容，充分体现课程目标、专业目标和人才培养目标相统一。学校以二级学院（部）为单位组织教师对25个专业的课程标准进行修订，在修订过程中围绕培养目标，合理取舍课程教学内容，通过整合、优化，明确各部

分教学内容要求；在教学设计上，鼓励采用以学生为主体、教师为主导的混合式教学模式，倡导探究式、项目驱动、成果导向等教学方法，培养学生的自主学习能力；在课程考核评价方式上，努力构建多元参与、过程考核与结果考核相结合的课程教学评价体系。

### 案例3：云南轻纺职业学院承办的云南省《艺术》课程体系研讨会

2020年12月29日，由云南省职业技术教育学会主办，高等教育出版社、云南轻纺职业学院承办的云南省《艺术》课程体系研讨会在昆顺利召开。来自全省各地27所学校的校长、副校长、教务主任、专业负责人和骨干教师参加了此次会议。

本次会议旨在深入贯彻《关于全面加强和改建新时代学校美育工作的意见》文件精神，积极推进我省职业院校贯彻立德树人根本，弘扬中华美育精神，落实高校美育教材建设主体责任，积极探索中高衔接的职业院校课程教材体系。并通过《艺术》课程的研讨努力提升学生审美素养、陶冶情操、温润心灵、激发创新创造活力。

会议由云南省职业技术教育学会项目活动负责人、《艺术》教材主编杨旭老师主持。云南省教育厅职成教处副处长、云南省职业技术教育学会秘书长李永琚同志做指导性讲话，强调了学校美育作为立德树人的重要载体的意义，对规范学校教材建设、选用及管理工作提出了具体要求，并对《艺术》课程给予了具体的指导。

研讨会上，云南轻纺职业学院副院长兼《艺术》教材主编柏松以“以美育人、以美育化人、以美培元”为主题同与会人员一起回顾了国家对美育工作的决策部署和重要精神，并就云南省《艺术》课程研究情况、课程目标及教材大纲做了介绍；王婷婷、颜艳两位副主编详细介绍了美术欣赏与实践、音乐欣赏与实践两本教材的样章及编写体例。高等教育社中职出版事业部主任段博原、教育部职业院校艺术设计类教学指导委员会秘书长张来源教授、苏州工艺美术职业学院党委书记孙丽华教授通过视频连线的方式分别从美育的价值和意义、艺术理论与实践教育提高学生综合素质等内容向参会人员做了专题指导和交流。云南艺术学院黄凌飞教授从艺术课程的重要性、多元文化观、世界艺术感知方面对《艺术》课程给予指导。

会议中各校代表围绕艺术类教师的素养要求、艺术类课程的教学成效、艺术类课程的建设经验和存在的问题进行了交流和研讨，大家一致认为学校美育工作是立德树人、培根铸魂的事业，落实立德树人的根本任务，实现改进美育教学，学校美育必须不断提升思想自觉、政治自觉、行动自觉，与党中央国务院的要求同向同行，与推进素质教育

的要求同向同行，与学生全面发展的迫切要求同向同行。大家表示在今后的工作中，将努力从审美教育、情操教育、心灵教育、丰富想象力和培养创新意识四个维度发挥好美育的价值和功能，引领学生树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，陶冶高尚情操，塑造美好之心，增强文化自信，为培养社会主义建设者和接班人履职尽责。

#### 案例4：服装学院举办《立体裁剪基础》课程教学成果展示

服装立体裁剪，是服装设计专业的主干课程之一，是一门艺术与技术相结合的课程。在培养学生立体造型能力、服装样板纸样与修正、启迪学生创造性思维、设计与制作时尚前沿产品等方面，具有重要的作用。

根据《立体裁剪课程标准》，该课程从立体裁剪的基础知识、原型技法、成衣操作示范和创新设计等方面循序渐进地开展学习。

在授课教师的悉心指导下，同学们很享受学习这门课程，整个学习过程可以边设计、边裁剪、边改进，随时观察效果、随时纠正问题。在本次立体裁剪的课程中，同学们不断探索复杂的服装结构与造型。令我们欣喜的是，通过七周的课程学习，同学们的立裁作品已经初见成果，同学们展现出的活跃的设计思维和举一反三的学习能力，完成了很多精彩的作品。相信在未来的学习中，学生们一定会呈现出更加出色的设计作品。



#### （四）校企合作育人

学校按照“共建、共享、共赢”的原则，务实推进校企合作，产教融合。与达内共建人工智能产业学院，与美的集团、鑫多多、科瑞特、汇师等开展校企合作，与其他企业共建179个校外实践实习基地，聘请企业技术骨干21人承担35门专业实践课程，合作企业接收83人就业。行业企业深度参与人才培养过程，共同制定人才培养方案，共同开发课程资源，实施人才培养、开展质量评价，为学生搭建实习、就业平台，强化培养学生的技术技能，实现学生高质量就业，逐步形成了“产教融合，校企协同”“岗证赛课融通”的育人特色。

##### 案例5：学校与美的集团开展冠名订单班培养

为深化产教融合，提升人才双元培养的质量，促进校企之间的合作交流；充分利用企业资源优势，提高学生融入社会工作的能力，拓宽我校学生就业渠道，4月29日上午，我校机电工程与自动化学院与美的集团在二号教学楼报告厅举行校企合作签字仪式。

出席本次签约仪式的领导和来宾有：美的集团管理部 麦应祥部长、云南轻纺职业学院 尹海川院长、美的集团美芝公司招聘负责人 刘雄辉先生、云南雷亿人力资源有限公司总经理 王胜涛先生、云南雷亿人力资源有限公司副总经理 张泉先生、云南轻纺职业学院机电工程与自动化学院 金建院长、云南轻纺职业学院机电工程与自动化学院 吴刚书记。

签字仪式伊始，尹海川对美的集团代表的到来表示热烈欢迎，并介绍了学校的基本情况与办学特点。他说，美的集团是以家电制造业为主营业务的国际化产业集团，是中国最大的白色家电制造企业之一。我校能与美的集团这种实力雄厚的企业进行合作，是美的集团对我校办学成果的极度认可，也是对我校的大力支持。从今日起，本校将开设“美的集团冠名班”实施订单式培养，实现行业与专业对接、生产与教学对接、岗位与课程对接，形成企业、院校和学生三赢的人才供应链，助推中国高职教育发展。尹海川院长表达了希望双方能在职教人才培养、科学研究和服务社会等方面精诚合作，全面打造互惠双赢的校企合作命运共同体的强烈愿望。

美的集团麦应祥部长致辞，介绍了美的集团发展历程、经营理念以及发展方向。作

为一家集家用电器、暖通空调、机器人与自动化系统、智能供应链、芯片产业、电梯产业的科技公司，美的集团秉承“市场为导向，客户为中心”的方针，并致力于美的集团机电事业群的建设，通过持续效率提升以及产品技术创新，快速实现并持续就业领先。麦应祥部长强调了与我校机电工程与自动化学院实现产教融合，培养新时代高素质人才，在提高我校学生就业率，保证就业发展的同时，也为美的集团提供人才培养的机会，对进一步优化美的公司人力资源机构，推动美的公司持续健康发展起到了重大作用。此次与美的集团的签约开启了云南轻纺职业学院校企合作的新篇章，是我校发展史上浓墨重彩的一笔。双方今后将根据优势互补的基本原则，在人才培养、人才输送等多方面实施全面合作，实现多赢战略目标。



### 案例6：学校与达内集团合作共探产业学院发展路径

为深化产教融合，提升人才二元培养的质量，促进校企之间的合作交流；充分利用企业资源优势，提高学生融入社会工作的能力，拓宽我校学生就业渠道。我校与达内时代科技集团自2020年9月起开始共建“大数据技术与运用”专业。校企双方紧跟社会人才需要，按照市场调研及岗位调研结果陆续开设了大数据技术、人工智能技术应用两个校企共建专业。同时，我校与达内时代科技集团自合作办学以来，坚持双主体育人，从人才培养方案的制定到专业课程标准的制定均由校企双方教研团队联合制定。在教学实施

与学生管理的过程中，同样坚持双主体育人的核心，在课程方面由学校承担通识课程及专业基础课程，企业负责承担专业核心课程及专业拓展课程的教授，人才培养以市场需求及企业需求为核心，整体培养过程以实践教学为主。我校与达内时代科技集团校企合作共建专业开办以来，利用企业优势，将企业真实项目引入拆解到教学过程中来，同时通过企业的优势培养我校双师型教师。通过2年来的合作，与达内时代科技集团的合作从最初的“专业赋能”发展到了“专业共建”，再从“专业共建”发展到了“产业学院”建设。2021年11月3日，我校“人工智能与达内数据学院&达内时代科技集团校企合作共建产业学院”正式举行揭牌仪式，标志着我校产业学院建设工作得到了实质性的进展。同时，我校与达内时代科技集团也确定了以建设发展人工智能专业集群为主，围绕“人工智能+X行业”为产业落地方向的产业学院，贴合行业发展趋势和人才需求，以“引产入校、人才培养、教学成果外化、商业项目创新、服务地方经济”的五大目标，围绕“X专业集群+X产业集群”、“校企共投共建共管”的产业学院建设思路，不断深化校企双方的合作共赢。



## 四、政策保障

### （一）学校治理

完善学校治理结构，实行党委领导下的校长负责制。党委统一领导学校

工作，支持校长按照《中华人民共和国高等教育法》的规定积极主动、独立负责地开展工作，保证教学、科研、行政管理等各项任务的完成。成立了学术委员会、专业建设指导委员会等咨询决策机构，为学校各项重要事务提供咨询，把依法治校落实到具体的管理工作中。成立了一级（校级）和二级（二级学院、部）教学督导委员会，全面履行教学质量督导与评价职能，具体负责教学计划、流程、运行和教学效果的检查督导，指导二级学院、部对教学质量进行诊改。修订了《云南轻纺职业学院章程》《云南轻纺职业学院学术委员会章程》《云南轻纺职业学院专业建设指导委员会章程》，进一步健全学校治理体系。

## （二）经费保障

学校收支情况良好，推进办学良性发展。学校收入呈逐年增长的态势，经费投入结构合理，重点突出，为学校教育事业提供有力的资金保障。

### 1. 2020年度经费收入

2020年学校办学经费总收入为6654.10万元，主要来源依次为学费收入1020.00万元，财政经常性补助收入3585.81万元，中央或地方财政专项投入342.00万元，其他收入1706.29万元。

表7：学校经费收入一览表

收入项目	2020年	
	经费收入	经费占比（%）
经费总收入（万元）	6654.10	100%
学费收入（万元）	1020.00	15.33%
财政经常性补助收入（万元）	3585.81	53.88%
中央、地方财政专项投入（万元）	342.00	5.14%
其它收入（万元）	1706.29	25.64%

### 2. 2020年度经费支出

学校从组建以来，尽力改善基本办学条件，在基础设施建设方面投入较大，主要用于新修建教学校舍、购置教学设施设备。同时，不断加大日常教学、师资建设的持续投入。2020年，学校办学经费总支出为5594.67万元，主要用于基础设施建设67.60万元、设备采购 315.24万元、师资队伍建设65.86万元、日常教学542.84万元以及其他支出 4603.13万元。

表8：学校经费支出一览表

支出项目	2020年	
	经费支出（万元）	经费占比（%）
学校经费支出总额（万元）	5594.67	100.00%
征地（万元）	0	0.00%
基础设施建设（万元）	67.60	1.21%
设备采购（万元）	315.24	5.63%
师资建设（万元）	65.86	1.18%
日常教学经费（万元）	542.84	9.70%
其它支出（万元）	4603.13	82.27%

### （三）师资保障

#### 1. 实施人才引进工程

通过出台《云南轻纺职业学院高层次人才引进暂行办法》，引进具有博士学位、高级职称的高技能人才，择优配强师资力量；畅通教师队伍进口，拓宽教师来源渠道，积极向企业和社会聘请具有实践经验的高技能人才担任专业教师或实习指导教师，提升教师团队质量。

2020-2021学年引进高层次人才6名，公开招聘硕士及以上学位教师43名，聘请企业兼职教师21名，师资队伍整体素质大幅度提高。学校现有校内专任教师139人，校内兼课教师37人（折合32.94人），校外兼职教师21人（折合18.63人），校外兼课教师69人（折合63.98人），折合教师总数254.55人。按在校生4246计算，生师比为16.68:1。校内专任教师中副高及

以上专业技术职务41人，占比为29.50%；硕士及以上学位教师64人，占比为46.04%；“双师型”教师48人，占比为34.53%。学校拥有一支数量充足、结构合理、师德高尚、素质优良、相对稳定、能够适应现代职业教育的师资队伍。

表9：学校专任教师数量、生师比统计表

项目		数量	基本要求
学生	普通高职（专科）生	4246	—
	自考学生	0	—
	其他	0	—
	折合在校生数	4246	—
校内专任教师	总计	139	--
	硕士及以上学位教师数	64	
	硕士及以上学位教师占比	46.04%	不低于 15%
	副高及以上教师数	41	
	副高及以上教师占比	29.50%	不低于 20%
	双师型教师数	48	—
	双师型教师占比	34.53%	—
折合校内兼课教师数		32.94	—
折合校外兼课教师数		63.98	
折合校外兼职教师数		18.63	
折合教师总数		254.55	—
自有专任教师数量占折算后教师总数比例		54.61%	不设限制
生师比		16.68: 1	18:1

## 2. 师德师风建设

学校制定《云南轻纺职业学院关于建立健全师德建设长效机制的实施办法》《中共云南轻纺职业学院委员会师德失范行为处理办法（试行）》等管理制度，将师德师风作为教职工月绩效考核和年度考核、职称评聘、评优评

先的重要指标，严格实行“师德考核一票否决制”。24名教师获得“优秀教师”“优秀教育工作者”“优秀共产党员”“优秀党务工作者”等荣誉称号。

### 3. 教师技能培训

学校鼓励支持教师进行学历提升、业务进修。出台《云南轻纺职业学院教师试讲制度》《云南轻纺职业学院新入职人员培训办法》《新进教师岗前培训管理办法》等制度。2020-2021学年，举办全校教职工素质能力提升培训1期；推荐校内教师参加省内外各类进修培训77人次；沪滇合作中德项目培训65人次。提高教师履行岗位职责的能力，促使教师尽快胜任教学工作。

#### 案例 7：云南轻纺职业学院举办2020年第一期教职工综合素质能力提升培训

为提升我校教职员工的综合素质能力，通过为教职工“加油、充电、鼓劲”的方式高起点开启新学期教育教学工作，2020年9月5日—9月8日，“2020年云南轻纺职业学院第一期教职工综合素质能力提升培训班”在2号教学楼阶梯教室成功举办，我校160余名教职员工参加了培训。在开班仪式上，云南轻纺职业学院院长尹海川同志对本次培训的重要性进行了简要概括，并从认识到位、认真学习、深入思考和学以致用四个方面对大家提出了培训要求。

此次培训邀请昆明理工职业学院院长李善华、昆明冶金专科学校冶金与矿业学院院长徐征、云南省教育厅办公室科长曹蕾、云南省教科院高级教师朱启涛、云南师范大学教育学部团结书记赵德虎等专家、学者、教授分别就《高等职业院校转型升级的实践与探索》《如何构建课程体系与打造精品在线课程》《公文办理方法与技巧》《教科研课题申报指导与选题技巧》《“三全育人”视角下高校辅导员教育管理工作有效性研究》等专题进行授课，专家学者们结合学习要点、工作实际和案例分析进行细致而精彩的剖析，学员们在系统的讲授中收获满满。

此次培训还安排了学校党委书记毛一波同志和党委副书记、院长尹海川同志分别从《全面从严治党、从我做起》和《深入学习〈习近平谈治国理政〉（第三卷）准确把握中国特色社会主义思想》两个专题进行讲解，通过讲授，各位学员进一步提升了政治站位、理论水平和工作能力；同时在培训内容的设计上，播放了“云岭楷模发布厅”专场发布张桂梅先进事迹，给所有学员进行了一场师德师风的思想大洗礼。

培训结束时，云南轻纺职业学院党委书记毛一波做总结发言，他对培训期间学员所表现出的良好风貌表示欣慰，同时对大家提出两点希望：第一要树立终身学习的目标，努力加强学习的深度和广度。第二要坚持理论联系实际，做到学以致用，知行合一。

本次培训是学校为适应高职院校战略发展需要，提升教职工业务能力和综合素质而举办的一次重要的培训。四天的集中学习，有助于学员们掌握业务技巧、拓展工作思路、创新工作方法。本期培训只是一个开始，在后期的工作学习中，学校会根据工作开展实际制定更加务实、更加丰富的专题培训，在努力打造一支素质优良、技艺精湛、开拓创新的教职工队伍的同时，积极推动学校的转型升级和跨越式发展。



#### （四）质量保障

建立完善学校教学质量保证与监控体系，编订《云南轻纺职业学院质量保证与监控体系制度汇编》，涵盖《云南轻纺职业学院教学督导条例》《云南轻纺职业学院主要教学环节质量标准》《云南轻纺职业学院教学人员教学工作考核办法》《云南轻纺职业学院听课制度》《云南轻纺职业学院教学事故认定及处理办法》等制度，做到教学质量监控有章可循。重视质量控制，

独立设置质量建设处和督导办公室。组建了学校教学督导、学院教学督导、学生信息员3支教学质量监控队伍；覆盖招生、培养、就业3个阶段，努力构建“654”教学质量监控体系。按照“654”监控体系，做好教学检查与评价工作。充分利用校院两级督导和学生信息员监控队伍，教学监控形式和手段多样化。常规检查与专项检查相结合，定期组织期初、期中、期末教学检查，辅予教学秩序巡查，确保教学常规规范有序运行。根据工作需要，组织课程考核、毕业论文（设计）、实践教学等专项检查，达到循环改进目标，提升教育教学质量。做好事前质量控制，对人才培养方案编制，课程标准编制，教学计划变更，教材遴选，试卷出卷，新开课开新课授课资格，毕业资格等实施事前审查，保证主要教学环节质量。引入第三方机构，实施毕业生就业质量评价；实现教师评教、教师评学、学生评教全覆盖；定期开展教学满意度测评；测评结果用于教师绩效评价。检查与评价信息由质量建设处及时反馈到校领导、教务处和各二级学院、部；教务处负责根据反馈信息制定改进意见，下发到各相关部门，并提出整改要求。

表10：“654”质量监控体系内涵

工作环节	工作内容
六查	开学集中检查：检查教学资源、教学秩序、师生到课率、教师授课情况、学生上课情况、教学管理情况等。
	期中教学检查：检查教学大纲执行情况、教学进度、教学规范、教学效果等，学校督导组检查、学生座谈会、督导组反馈意见等环节。
	期末考核检查：教学管理人员和教学督导等对期末课程考试进行考场管理质量巡视及评估，检查教学完成度、试卷命题质量、考试管理、考风考纪等。
	专项教学检查：查试卷批改规范、质量分析、归档；查实习实践；查毕业论文（设计）各环节；实验教学、实验室建设与管理专项检查等。
	主要环节质量审查：审核人才培养方案、课程标准编制质量，教学计划变更，教材遴选，试卷，毕业论文（设计）选题，毕业资格等。
	教学质量满意度调查：学生满意度调查、第三方组织的毕业生跟踪调查。

工作环节	工作内容
五评	教学质量评价：发布学年教学质量报告。
	教学单位学年教学考核评价：依据教学单位学年教学质量考核量表实施考核评价。
	课堂教学评价：组织开展督导评课，学生评教，同行评教。
	专项评价：教师绩效评价，专项检查质量报告。
	第三方评价：社会第三方评估机构评价；第三方教学满意度评价；用人单位满意度评价；毕业生评价。
四改	专业设置调整改进：根据专业预警与人才培养满意度等反馈信息进行调整改进。
	人才培养方案调整改进：根据人才培养满意度、有效度反馈信息等进行调整改进。
	教师教学能力改进：根据学生评价、同行评价、督导评价等结果进行改进。
	管理规范改进：根据专项检查质量报告进行改进。

## 五、国际合作

学校建校仅有3年，处于起步初创阶段，还不具备开展国际合作的条件。“十四五”期间，学校将主动服务国家高质量建设“一带一路”，发挥南博会等平台作用，选择学校1-2个优势专业进行试点，积极与南亚、东南亚国家学校的职能部门联系，努力实现招收外国留学生。积极拓展中外合作交流平台，加强与国际高水平职业教育机构和组织合作，开展学术研究、标准研制、人员交流。

## 六、服务贡献

### （一）服务地方产业

各学院借助专业技术优势，主动对接地方行业企业，积极开展技术技能

提升培训。2020-2021学年，服装学院借助专业优势，为监狱服刑人员、聋哑人开展服装技能培训300余人次；食品药品学院多次应邀前往云南英茂糖业（集团）有限公司进行制糖专业技术技能提升培训。

#### **案例8：食品药品学院应邀前往云南英茂糖业(集团)有限公司洽谈企业培训工作**

受云南英茂糖业(集团)有限公司邀请，云南轻纺职业学院食品药品学院院长廖云，制糖类专业骨干教师张有富老师一行两人于2020年9月15日星期五前往云南英茂糖业(集团)有限公司参加企业专业技术骨干培训班训前组织协调会，云南英茂糖业（集团）有限公司人力资源部、审计处相关负责人出席本次会议。会议就培训的开展时间、组织形式、培训内容、课程设置等方面进行了深入沟通及探讨，初步制定了培训计划，会议取得阶段性进展。

会议后，云南英茂糖业（集团）有限公司人力资源部张云才总经理表示：对学院能够参与本次培训表示衷心感谢。云南轻纺职业学院与英茂糖业关系源远流长，近20年内，学院为英茂糖业公司输送了一大批理论知识扎实，专业素质过硬的学生，有部分表现优秀的学生已经成为公司的业务骨干，走上了管理岗位。本次参训的52名学员中有半数以上均是我校毕业生，在听到本次培训中有母校开设的课程时，表示非常期待。食品药品学院廖云院长表示：非常荣幸能参与本次专业技术骨干培训，感谢云南英茂糖业（集团）有限公司对云南轻纺职业学院长期以来的信任和支持。我院在接下来的时间里，将会认真组织培训教师就所承担的《甘蔗制糖工艺》培训内容进行备课，以保证培训质量，不辜负企业及参训学员的深切期望。同时也期待与云南英茂糖业（集团）有限公司一同从人才培养、工艺技改、进修培训等方面打造全方位“校企合作立交桥”。

食品药品学院将以参加本次培训为契机，激发全院师生积极性，充分发挥专业才能，让专业技术能力强的教师“走出去”，深入企业践行高校社会服务职能；同时把企业一线技术骨干能手“请进来”，定期开展行业企业讲座，让师生紧跟行业发展现状，推动教学改革创新，提升职业能力素养。为下一步学院发展产教融合、校企联合办学打下基础。

## **（二）助力精准脱贫**

学校认真落实云南省委组织部、云南省人民政府扶贫开发办公室扶贫攻

坚会议精神，重视并积极参与扶贫工作，先后选派杨仕雄、陈静林、徐鹏俊、付晖轩、申宇权5名同志赴石屏、怒江等地开展精准扶贫工作，在定点帮扶、控辍保学等方面持续发力，为打赢脱贫攻坚战作出了积极贡献。

### （三）服务乡村振兴

艺术与产品设计学院对接安宁市连然街道小桃花村、安宁市县街道下元良村，开展乡村规划与设计培训工作，为推进乡村振兴服务。

#### 案例9：艺术与产品设计学院服务乡村振兴纪实

2020年11月20日，受安宁市连然街道罗阳主任邀请，云南轻纺职业学院艺术与产品设计学院杨杰院长等多名教师前往安宁市小桃花村考察调研。连然街道罗阳主任介绍到，由于资金等问题，小桃花村乡村建设新一阶段的规划设计工作暂未启动。这次也希望由学校师生进一步参与规划设计方案，加强产教融合协同育人方面的合作。艺术学院杨杰院长在听过罗阳主任的介绍后，首先表达了艺术学院师生对此合作契机的重视，但杨杰老师同样指出学校在校企合作过程中面临的困难与挑战。杨杰老师引用方业昌博士的话“产教融合、校企合作与新工科，本质上是高校在教育供给侧做改革，而高校供给侧改革一定需要供给侧供应链整合。”高校在国家创新体系的重要地位和作用日益凸显，肩负的培养创新人才、开展创新研究使命也更加明确，所以艺术与产品设计学院师生会非常重视这次难得机会，为当地社区建设贡献一份力量。

在双方的研究讨论过后，共同提出方案：由空间、平面教研组组长牵头，带领部分老师首先对小桃花村进行概念性设计，然后资源引导部分专业课成绩较好的学生以“课外实践”、“设计竞赛”等方式积极参与。



2021年4月艺术与产品设计学院受安宁市县街办事处邀请，在杨杰院长组织带领下，由学院教师张猛负责组织参与，与云南省昆明市安宁市县街道下元良村进行合作交流。并在村委会相关工作人员的带领下参观了下元良村，并开展了一系列相关规划与设计工作，并在会议后由张猛老师组织安排开始实施相关设计方案，本次合作主要内容为下元良村委会近期于村庄核心区域外墙上打造的“中国共产党百年光辉历程手绘墙”，总面积920平方米。



其中本次项目合作将主要由广告制作与工艺美术品设计的部分同学为主，建筑室内设计以及环境艺术设计部分同学为辅。对于安宁市下元良村及周边村民，甚至更广区域的群众而言，本次校企(事业单位联合)合作是学习领悟党的百年发展历史和百年非凡奋斗精神的一个基层场所。”

本次手绘墙体合作不仅进一步美化了村容村貌，还大大地改善了夯土墙年久失修的诸多问题。此次通过材料的选择以及绘画上色方式的优化，形成了墙体的整体改善，包括原有夯土墙和未粉刷墙体的防水保护，墙面统一封闭后达成沿途的降尘作用，同时还可防止在墙面上粘贴小广告，促进维护村庄环境整洁有序。

## 七、面临挑战

### （一）存在问题

学校组建以来，在教学科研等领域均取得一定的成绩，但与省内外一流高职院校相比、与办好人民满意的教育期望的相比、与广大师生员工全面发展的要求相比，还有较大差距，主要是：

党的建设科学化水平还需要进一步提高；学校债务规模较大，解决办法不多；制约学校发展的思想观念、体制机制、内外环境、软硬条件等难题亟须破解，尤其是思想观念还需要进一步解放；部分领导干部、教职工还残留中职办学思维模式、管理方式，改革意识和创新精神跟不上新形势、新任务的要求；干部队伍的整体素质和治理能力不强，内部管理的科学化、规范化、精细化不足，管理水平和效益效能亟需提高；治理体系与治理能力还需要进一步提升。对二级学院“放管服”还不到位，教学评价标准、绩效考核与督察督导工作亟待加强；学校专业内涵发展不充分，特色专业还需要继续打造，办学优势有待进一步突显；师资队伍总体结构不尽合理，素质能力偏低，拔尖人才匮乏；科研激励力度不够，科研成果数量不多、水平偏低；教育教学改革有待加强，学分制改革、“1+X”证书改革尚未启动；支撑现代学徒制试点的资源配置和运转机制比较薄弱；学科专业建设与地方经济社会发展和行业产业发展的贡献度有待提高，社会服务能力有待增强。

### （二）发展机遇

党和国家对职业教育工作高度重视，在全面建设社会主义现代化国家新征程中，职业教育前途广阔、大有可为，职教强国，职教强省的理念深入人心。《云南教育现代化 2035》明确了实现教育现代化的实施路径，在云南教育现代化总体规划框架下，推动各地从实际出发，制定本地区教育现代化规划，形成一地一案、分区推进教育现代化的生动局面，学校发展面临良好的机遇期。

《云南省国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》指出，云南高等教育毛入学率从2020年到2025年要从50.05%提高到60%，根据云南省人口数据测算，到2025年高等教育在学规模将增加40万人，为学校做大规模，提高质量提供了新机遇。

“十三五”期间，学校抢抓职教发展新机遇，致力于服务云南经济社会发展，不断优化和调整专业结构，招生规模稳步扩大、办学条件不断完善、办学水平不断提升、人才培养质量逐年提高，为学校“十四五”期间的发展奠定坚实基础。

### （三）面临挑战

今后五年，职业教育的竞争越来越激烈。按照规划，“十四五”末，云南预计增加10所高职院校，实现州市高等教育学校全覆盖，对学校做大规模形成巨大的挑战；云南省还将规划建设一个新职教园区，进一步扩大已有高职院校容量，教育资源供给明显增加，势必对今后学校招生计划提出新的挑战。

现有高职院校专业设置重复，同质化竞争严重。学校目前学生专业分布不均衡，专业和生源均不稳定，多数学生集中于少数专业，师资、设备配置不匹配；学校基础设施建设需要进一步加强，办学条件需要完善，但债务规模太大，基建工程进度较慢。教育的适应性不够，办学特色需要进一步明确和彰显，办学水平和办学质量有待进一步提高。

面对这些机遇和挑战，学校必须贯彻新发展理念，认真总结办学经验，精心研究，科学谋划，大力推进学校深化改革与发展，促进学校快速转型升级，加快构建新发展格局，实现高质量跨越式发展。

附表1 计分卡

指标		单位	2021年	备注
1	就业率	%	83.99	
2	毕业生本省就业比例	%	33.09	
3	月收入	元	4236.42	
4	理工农医类专业相关度	%	43.43	
5	母校满意度	%	92.56	学校填报
6	自主创业比例	%	0	
7	雇主满意度	%	86.96	学校填报
8	毕业三年晋升比例	%	0	

附表2 学生反馈表

指标		单位	2020级	2021级	备注	
1	全日制在校生人数	人		4246		
教书育人满意度—						
2	(1) 课堂育人	调研人次	人次	1320	4077	学校填报
		满意度	%	91	94	学校填报
	(2) 课外育人	调研人次	人次	1320	4077	学校填报
		满意度	%	90	92	学校填报
课程教学满意度—						
3	(1) 思想政治课教学	调研课次	课次	27	27	学校填报
		满意度	%	94	98.43	学校填报
	(2) 公共基础课(不含思想政治课)	调研课次	课次	46	72	学校填报
		满意度	%	95	98.50	学校填报
	(3) 专业课教学	调研课次	课次	120	210	学校填报
		满意度	%	95	98.64	学校填报
管理和服务工作满意度—						
4	(1) 学生工作	调研人次	人次	1320	4077	学校填报
		满意度	%	90	91	学校填报
	(2) 教学管理	调研人次	人次	1320	4077	学校填报
		满意度	%	91	92	学校填报
	(3) 后勤服务	调研人次	人次	600	800	学校填报
		满意度	%	70	75	学校填报
5	学生参与志愿者活动时间	人日	1220	1974	学校填报	
学生社团参与度—						
6	(1) 学生社团数	个	16	22		
	(2) 参与各社团的学生人数	人	865	1245		

附表3 教学资源表

序号	指标	单位	2020年	2021年
1	生师比	—	11.26	16.68
2	双师素质专任教师比例	%	45.63	34.53
3	高级专业技术职务专任教师比例	%	32.04	29.5
4	教学计划内课程总数	门	127	317
	其中：线上开设课程数	门	0	0
	线上课程课均学生数	人	0	0
5	校园网主干最大带宽	Mbps	10000	10000
6	校园网出口带宽	Mbps	1300	1300
7	生均校内实践教学工位数	个/生	0.8	0.63
8	生均教学科研仪器设备值	元/生	12381.57	6716.89

附表4 国际影响表

	指标	单位	2020年	2021年	备注
1	全日制国（境）外留学生人数（一年以上）	人	0	0	——
2	非全日制国（境）外人员培训量	人日	0	0	——
3	在校生服务“走出去”企业国（境）外实习时间	人日	0	0	——
4	专任教师赴国（境）外指导和开展培训时间	人日	0	0	——
5	在国（境）外组织担任职务的专任教师人数	人	0	0	
6	开发并被国（境）外采用的专业教学标准数	个	0	0	
	开发并被国（境）外采用的课程标准数	个	0	0	
7	国（境）外技能大赛获奖数量	项	0	0	
8	国际合作科研平台数	个	0	0	

附表5 服务贡献表

指标		单位	2020年	2021年	备注
1	全日制在校生人数	人	1463	4246	
	毕业生人数	人	0	331	
	其中：就业人数	人	0	278	
	毕业生就业去向：	—	—	—	
	A类:留在当地就业人数	人	0	92	
	B类:到西部地区和东北地区就业人数	人	0	92	
	C类:到规模以下企业等基层服务人数	人	0	43	
	D类:到规模以上企业就业人数	人	0	119	
	其中:到500强企业就业人数	人	0	0	
2	横向技术服务到款额	万元	0	0	
	横向技术服务产生的经济效益	万元	0	0	提供产生经济效益的企业出具的证明，并盖财务章。
3	纵向科研经费到款额	万元	0	0	
4	技术交易到款额	万元	0	0	
5	专利申请/授权数量	项/项	0	0	
	其中：发明专利申请/授权数量	项/项	0	8	
6	专利成果转化数量	项	0	0	
7	专利成果转化到款额	万元	0	0	
8	非学历培训项目数	项	0	0	
9	非学历培训时间	学时	0	0	
10	非学历培训到账经费	万元	0	0	
11	公益性培训服务	学时	0	0	
主要办学经费来源（单选）：省级财政（ <input checked="" type="checkbox"/> ） 地市级财政（ <input type="checkbox"/> ） 区县级财政（ <input type="checkbox"/> ） 行业企业（ <input type="checkbox"/> ） 其他（ <input type="checkbox"/> ）					

附表6 落实政策表

指标		单位	2020年	2021年
1	年生均财政拨款水平	元	3585.81	5918.77
	其中：年生均财政专项经费	元	505.92	1259.92
2	教职员工额定编制数	人	346	346
	在岗教职员工总数	人	205	302
	其中：专任教师总数	人	115	139
3	企业提供的校内实践教学设备值	万元	0	186.32
4	生均企业实习经费补贴	元	0	0
	其中：生均财政专项补贴	元	0	0
5	生均企业实习责任保险补贴	元	0	0
	其中：生均财政专项补贴	元	0	0
6	企业兼职教师年课时总量	课时	1800	2980
	年支付企业兼职教师课酬	元	144000	238400
	其中：财政专项补贴	元	0	0